

Дневник на писателя

Дневник с насоки за 30 дни

Хибриден

Създадено с LoomJournals

Как да използвате този дневник

Добре дошли във вашия дневник! Ето няколко съвета, за да извлечете максимума от него:

- 1 Отделяйте няколко минути всеки ден за писане
- 2 Бъдете честни и пишете свободно, без да се съдите
- 3 Опитайте се да пишете по едно и също време всеки ден, за да изградите навик
- 4 Преглеждайте записите си всяка седмица, за да забележите тенденции

-
- Започнете с тракера: оценете удовлетвореността от писането, креативността и дали сте постигнали целта си
 - Пишете свободно поне 15 минути без редактиране или спиране
 - Улавяйте наблюдения, подслушани диалози и сетивни детайли от деня си
 - Скицирайте герой или сцена -- дори кратък параграф изгражда занаята ви
 - Записвайте семена на истории: въпроси какво-ако, начални редове, обрати в сюжета
 - Размислете какво е проработило и какво е изглеждало трудно в писането ви днес



Сканирайте за подробно ръководство как да използвате този дневник

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ



Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐



ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ



Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐



ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ



Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐



ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ



Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐



ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ



Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐



ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ



Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐



ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ



Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐



ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ



Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐



ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати

ДНЕВНИК НА ПИСАТЕЛЯ

Дата _____

Удовлетворение от писането: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Ниво на креативност: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Постигната писателска цел: ☐

ДНЕВНО СВОБОДНО ПИСАНЕ

Пишете каквото ви дойде на ум -- сцена, мисъл, спомен. Не редактирайте, просто оставете думите да текат

НАБЛЮДЕНИЯ И ИДЕИ

Неща, които забелязахте днес -- подслушан диалог, ярък образ, идея за история

СКИЦА НА ГЕРОЙ / СЦЕНА

Скицирайте герой или сцена -- външност, глас, маниери, детайли от обстановката

ЗАРОДИШИ НА ИСТОРИИ

Зародиши за бъдещи истории: въпроси 'какво ако', начални изречения, неочаквани обрати