

---



# Fotodagbog


---



En 30-dages guidet dagbog



Daglig notering



Skabt med LoomJournals

---

# Sådan bruger du denne dagbog

---

Velkommen til din dagbog! Her er nogle tips til at få mest muligt ud af den:

- 1 Sæt et par minutter af hver dag til at skrive
- 2 Vær ærlig og skriv frit uden at dømmе
- 3 Prøv at skrive på samme tidspunkt hver dag for at opbygge en vane
- 4 Gennemgå dine noter ugentligt for at opdage mønstre

- 
- Udfyld motiv og lokation umiddelbart efter hver session, mens detaljerne er friske
  - Registrér dine kameraindstillinger (blænde, lukkertid, ISO) for hvert nøglebillede eller session
  - Beskriv lysforholdene — tidspunkt på dagen, vejr, naturligt eller kunstigt lys
  - Skriv, hvad du lærte: en teknisk opdagelse, en kompositionsindsigt eller en kreativ idé
  - Gennemgå tidligere indlæg ugentligt for at spotte mønstre i din teknik og visuelle stil



Scan for en detaljeret guide til, hvordan du bruger denne dagbog

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)

**Dato:** \_\_\_\_\_

**Emne** (hvad fotograferer du? person, landskab, makro, gadescene...)

**Sted** (hvor blev billedet taget?)

**Blænde** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... lavere = mere lys, lavere dybdeskarphed)

**Lukkertid** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... hurtigere = fryser bevægelse)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... lavere = mindre støj)

**Lysforhold** (gyldent lys, overskyet, stærkt middagslys, studie, modlys, svagt lys...)

**Hvad jeg lærte** (hvilken fotografisk lektie eller indsigt gav denne session dig?)

**Dagens refleksion** (hvad gik godt? hvad kunne være bedre?)