


Kunsttagebuch



Ein 30-Tage-Journal mit Anleitung



Hybrid

Erstellt mit LoomJournals

So verwendest du dieses Journal

Willkommen bei deinem Journal! Hier sind einige Tipps, um das Beste daraus zu machen:

- 1 Nimm dir jeden Tag ein paar Minuten zum Schreiben
- 2 Sei ehrlich und schreibe frei, ohne zu urteilen
- 3 Versuche, jeden Tag zur gleichen Zeit zu schreiben, um eine Gewohnheit aufzubauen
- 4 Lies deine Einträge wöchentlich durch, um Muster zu erkennen

-
- Record the medium and technique you used for each session
 - Note how long you spent creating and rate your satisfaction
 - Reflect on what you made — describe colors, composition, and your creative process
 - Write down what you learned and any ideas for future pieces
 - Don't judge your work — focus on the process, not perfection



Scanne für eine ausführliche Anleitung zu diesem Journal

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*

Datum: _____

Verwendetes Medium: _____

Technik: _____

Zeitaufwand: _____

Zufriedenheit: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Reflexion des Tages *(was hast du heute geschaffen? was hat funktioniert, was hat dich überrascht? wie ...)*

Verwendete Farbpalette *(mit welchen farben hast du heute gearbeitet? notiere bestimmte farbtöne, ko...)*

Was ich gelernt habe *(welche fotografische lektion oder erkenntnis hat dir diese session gebracht?)*

Ideen *(neue ideen, gelegenheiten oder innovationen, die es wert sind, erkundet zu werden)*
