


Musiktagebuch



Ein 30-Tage-Journal mit Anleitung



Hybrid

Erstellt mit LoomJournals

So verwendest du dieses Journal

Willkommen bei deinem Journal! Hier sind einige Tipps, um das Beste daraus zu machen:

- 1 Nimm dir jeden Tag ein paar Minuten zum Schreiben
- 2 Sei ehrlich und schreibe frei, ohne zu urteilen
- 3 Versuche, jeden Tag zur gleichen Zeit zu schreiben, um eine Gewohnheit aufzubauen
- 4 Lies deine Einträge wöchentlich durch, um Muster zu erkennen

-
- Log the instrument and piece you practiced each session
 - Record practice duration and target or achieved tempo (BPM)
 - Rate the overall quality of your session from 1 to 10
 - Write a short reflection on what improved and what was difficult
 - Set a specific goal to focus on in your next practice session



Scanne für eine ausführliche Anleitung zu diesem Journal

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*

Datum: _____

Übungszeit (min): _____

Instrument: _____

Stück / Übung: _____

Tempo (BPM): _____

Bewertung: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Übungsreflexion *(wie hat sich die sitzung insgesamt angefühlt? was ist aufgefallen?)*

Was sich verbessert hat *(was hat heute geklickt? was klingt oder fühlt sich merklich besser an?)*

Herausforderungen *(was ist noch schwierig? was braucht mehr aufmerksamkeit?)*
