


Taidepäiväkirja



30 päivän ohjattu päiväkirja



Yhdistelmä

Luotu LoomJournals-palvelulla

Kuinka käyttää tätä päiväkirjaa

Tervetuloa päiväkirjasi pariin! Tässä muutamia vinkkejä, joilla saat siitä parhaan hyödyn:

- 1 Varaa muutama minuutti joka päivä kirjoittamiseen
- 2 Ole rehellinen ja kirjoita vapaasti arvostelematta
- 3 Yritä kirjoittaa samaan aikaan joka päivä tavan muodostamiseksi
- 4 Käy merkintäsi läpi viikoittain havaitaksesi toistuvia kaavoja

-
- Kirjaa käyttämäsi väline ja tekniikka jokaiselle istunnolle
 - Merkitse, kuinka kauan käytit aikaa luomiseen, ja arvioi tyytyväisyytesi
 - Pohdi, mitä loit — kuvaile värejä, sommittelua ja luovaa prosessiasi
 - Kirjoita, mitä opit ja mahdollisia ideoita tuleville teoksille
 - Älä arvioi työtäsi — keskity prosessiin, älä täydellisyyteen



Skannaa saadaksesi yksityiskohtaisen oppaan tämän päiväkirjan käyttöön

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaus sessio opetti sinulle?)

Ideat (uusien ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:



Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaus sessio opetti sinulle?)

Ideat (uusien ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusien ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvausessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvausessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvausessio opetti sinulle?)

Ideat (uusien ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvausessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaus sessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusien ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusien ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaus sessio opetti sinulle?)

Ideat (uusien ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaus sessio opetti sinulle?)

Ideat (uusien ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusien ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusvia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusvia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvausessio opetti sinulle?)

Ideat (uusien ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)

Päivämäärä: _____

Käytetty väline: _____

Tekniikka: _____

Käytetty aika: _____

Tyytyväisyys:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Päivän pohdinta (mitä loit tänään? mikä toimi, mikä yllätti? miltä luova prosessi tuntui?)

Käytetty väripaletti (mitä värejä käytit tänään? kirjaa tietyt sävyt, yhdistelmät tai valinnat, jotka tuntuiv...)

Mitä opin (minkä valokuvausoppitunnin tai oivalluksen tämä kuvaussessio opetti sinulle?)

Ideat (uusia ideoita, mahdollisuuksia tai innovaatioita, joita kannattaa tutkia)
