

---




# Fotografski dnevnik

---



Vođeni dnevnik od 30 dana



Dnevni unos

Izrađeno pomoću LoomJournals

---



# Kako koristiti ovaj dnevnik

---

Dobrodošli u svoj dnevnik! Evo nekoliko savjeta kako da ga najbolje iskoristite:

- 1 Svaki dan odvojite nekoliko minuta za pisanje
- 2 Budite iskreni i pišite slobodno bez prosuđivanja
- 3 Pokušajte pisati u isto vrijeme svaki dan kako biste izgradili naviku
- 4 Pregledajte svoje zapise tjedno kako biste uočili obrasce

- 
- Ispunite motiv i lokaciju odmah nakon svakog snimanja dok su detalji svježiji
  - Zabilježite postavke kamere (otvor blende, brzina zatvarača, ISO) za svaki ključni kadar ili sesiju
  - Opišite uvjete osvjetljenja - doba dana, vrijeme, prirodno ili umjetno svjetlo
  - Napišite što ste naučili: tehničko otkriće, uvid u kompoziciju ili kreativnu ideju
  - Pregledajte prošle zapise tjedno kako biste uočili obrasce u svojoj tehnici i vizualnom stilu



Skenirajte za detaljan vodič o korištenju ovog dnevnika

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** (što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)

**Lokacija** (gdje je fotografija snimljena?)

**Otvor blende** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)

**Brzina okidača** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)

**Osvjetljenje** (zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)

**Što sam naučio/naučila** (koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)

**Današnje razmišljanje** (što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** (što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)

**Lokacija** (gdje je fotografija snimljena?)

**Otvor blende** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)

**Brzina okidača** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)

**Osvjetljenje** (zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)

**Što sam naučio/naučila** (koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)

**Današnje razmišljanje** (što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** (što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)

**Lokacija** (gdje je fotografija snimljena?)

**Otvor blende** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)

**Brzina okidača** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)

**Osvjetljenje** (zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)

**Što sam naučio/naučila** (koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)

**Današnje razmišljanje** (što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** (što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)

**Lokacija** (gdje je fotografija snimljena?)

**Otvor blende** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)

**Brzina okidača** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)

**Osvjetljenje** (zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)

**Što sam naučio/naučila** (koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)

**Današnje razmišljanje** (što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** (što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)

**Lokacija** (gdje je fotografija snimljena?)

**Otvor blende** (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)

**Brzina okidača** (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)

**ISO** (100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)

**Osvjetljenje** (zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)

**Što sam naučio/naučila** (koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)

**Današnje razmišljanje** (što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Predmet** *(što fotografirate? osoba, pejzaž, makro, ulična scena...)*

---

---

**Lokacija** *(gdje je fotografija snimljena?)*

---

---

**Otvor blende** *(f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... niže = više svjetla, plića dubinska oštrina)*

---

---

**Brzina okidača** *(1/1000, 1/250, 1/60, 1s... brže = zamrzava pokret)*

---

---

**ISO** *(100, 400, 1600, 3200... niže = manje šuma)*

---

---

**Osvjetljenje** *(zlatni sat, oblačno, oštro podnevno, studio, pozadinsko osvjetljenje, slabo svjetlo...)*

---

---

**Što sam naučio/naučila** *(koju fotografsku lekciju ili uvid vam je ova sesija donijela?)*

---

---

---

---

**Današnje razmišljanje** *(što je prošlo dobro? što bi moglo biti bolje?)*

---

---

---

---

---

---

---

---