

# 공예 저널

30일 가이드 저널

Hybrid

LoomJournals로 제작됨

# 이 저널 사용 방법

---

저널에 오신 것을 환영합니다! 최대한 활용하기 위한 몇 가지 팁을 소개합니다:

- 1 매일 몇 분씩 시간을 내어 글을 쓰세요
- 2 판단 없이 솔직하고 자유롭게 쓰세요
- 3 습관을 만들기 위해 매일 같은 시간에 쓰도록 노력하세요
- 4 매주 기록을 돌아보며 패턴을 발견하세요



이 저널 사용법 상세 가이드를 위해 스캔하세요

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도:  1  2  3  4  5  6  7  8  9  10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도:  1  2  3  4  5  6  7  8  9  10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도:  1  2  3  4  5  6  7  8  9  10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도:  1  2  3  4  5  6  7  8  9  10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도:  1  2  3  4  5  6  7  8  9  10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도:  1  2  3  4  5  6  7  8  9  10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---

날짜: \_\_\_\_\_

프로젝트 이름: \_\_\_\_\_

공예 종류: \_\_\_\_\_

소요 시간: \_\_\_\_\_

만족도: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



진행 상황 (이번 세션에서 무엇을 완성하거나 발전시켰나요?)

---

---

---

---

---

---

---

---

사용한 재료 (실 종류, 천, 목재, 실, 점토 — 사용한 재료를 나열하세요)

---

---

---

---

---

---

---

---

기법 메모 (이번 세션에서 시도하거나 배운 기법 — 스티치, 이음새, 패턴, 특별한 방법)

---

---

---

---

---

---

---

---

조정할 사항 (다음에는 무엇을 다르게 하겠어요? 장력, 치수, 도구, 접근 방식...)

---