

Dnevnik pisatelja

Vodeni dnevnik za 30 dni

Mešano

Ustvarjeno z LoomJournals

Kako uporabljati ta dnevnik

Dobrodošli v svojem dnevniku! Tukaj je nekaj nasvetov, kako ga kar najbolje izkoristiti:

- 1 Vsak dan si vzemite nekaj minut za pisanje
- 2 Bodite iskreni in pišite svobodno, brez obsojanja
- 3 Poskusite pisati vsak dan ob istem času, da si ustvarite navado
- 4 Tedensko preglejte svoje zapise, da opazite vzorce

-
- Začnite s sledilnikom: ocenite pisateljsko zadovoljstvo, ustvarjalnost in ali ste dosegli cilj
 - Prosto pišite vsaj 15 minut brez urejanja ali ustavljanja
 - Zajemite opažanja, slišane dialoge in čutne podrobnosti iz svojega dne
 - Skicirajte lik ali prizor - tudi kratek odstavek gradi vašo obrt
 - Zabeležite semena zgodb: kaj-če vprašanja, uvodne stavke, zaplete
 - Razmislite o tem, kaj je delovalo in kje ste se danes pri pisanju zatikali



Skenirajte za podroben vodnik o uporabi tega dnevnika

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Raven ustvarjalnosti: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Pisateljski cilj dosežen: ☐



DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Raven ustvarjalnosti: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Pisateljski cilj dosežen: ☐



DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Raven ustvarjalnosti: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Pisateljski cilj dosežen: ☐



DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐

DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Raven ustvarjalnosti: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

Pisateljski cilj dosežen: ☐



DNEVNO PROSTO PISANJE

Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo

OPAŽANJA IN IDEJE

Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo

SKICA LIKA / SCENE

Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča

SEMENA ZGODB

Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati

DNEVNIK PISATELJA



Datum _____

Zadovoljstvo s pisanjem:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Raven ustvarjalnosti:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pisateljski cilj dosežen:

☐**DNEVNO PROSTO PISANJE***Napiši karkoli ti pride na misel -- prizor, misel, spomin. Ne urejaj, samo pusti, da besede tečejo***OPAŽANJA IN IDEJE***Stvari, ki si jih danes opazil/a -- zaslišan pogovor, živa podoba, ideja za zgodbo***SKICA LIKA / SCENE***Skiciraj lik ali prizor -- videz, glas, navade, podrobnosti prizorišča***SEMENA ZGODB***Semena za prihodnje zgodbe: vprašanja 'kaj če', uvodni stavki, nepričakovani preobrati*