


Фотографски дневник



Вођени дневник за 30 дана



Дневни унос



Креирано помоћу LoomJournals

Како користити овај дневник

Добродошли у свој дневник! Ево неколико савета како да га најбоље искористите:

- 1 Одвојте неколико минута сваког дана за писање
- 2 Будите искрени и пишите слободно без осуђивања
- 3 Покушајте да пишете у исто време сваког дана како бисте изградили навику
- 4 Прегледајте своје записе недељно да бисте уочили обрасце

-
- Попуните субјект и локацију одмах после сваког снимања док су детаљи свежи
 - Запишите подешавања камере (бленда, брзина затварача, ISO) за сваки кључни кадар или сесију
 - Опишите услове осветљења - доба дана, време, природно или вештачко светло
 - Запишите шта сте научили: техничко откриће, увид у композицију или креативну идеју
 - Прегледајте претходне уносе недељно да уочите обрасце у вашој техници и визуелном стилу



Скенирајте за детаљан водич о коришћењу овог дневника

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)

Датум: _____

Предмет (шта фотографишете? особа, пејзаж, макро, уличне сцене...)

Локација (где је фотографија снимљена?)

Бленда (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... ниже = више светла, плића дубина)

Брзина затварача (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... брже = замрзава покрет)

ISO (100, 400, 1600, 3200... ниже = мање шума)

Осветљење (златни сат, облачно, оштро подне, студио, контра светло, слабо осветљење...)

Шта сам научио/научила (коју фотографску лекцију или увид вам је донела ова сесија?)

Данашње размишљање (шта је ишло добро? шта може бити боље?)