

Yazar Günlüğü

30 Günlük Rehberli Ajanda

Karma

LoomJournals ile oluşturuldu

Bu Ajandayı Nasıl Kullanabilirsiniz

Ajandanıza hoş geldiniz! İşte en iyi şekilde yararlanmanız için bazı ipuçları:

- 1 Her gün yazmak için birkaç dakika ayırın
- 2 Dürüst olun ve yargılamadan özgürce yazın
- 3 Alışkanlık oluşturmak için her gün aynı saatte yazmaya çalışın
- 4 Kalıpları fark etmek için notlarınızı haftalık olarak gözden geçirin



Bu ajandanın kullanım kılavuzu için tarayın

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...)

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...)

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...)

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...)

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...)

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...)

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...)

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...)

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...)

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...)

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...)

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...)

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...)

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...)

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...)

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...)

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...)

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...)

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...)

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...)

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...)

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...)

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...)

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...)

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...)

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...)

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...)

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...)

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...)

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...)

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...

Tarih: _____

Yazma memnuniyeti:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yaratıcılık seviyesi:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Yazma hedefi karşılandı:

Günlük serbest yazı (aklınıza ne gelirse yazın — bir sahne, bir düşünce, bir anı. düzenlemeyin, kelimeleri...

Gözlemler ve fikirler (bugün fark ettiğiniz şeyler — kulak misafiri olduğunuz bir diyalog, canlı bir görüntü...

Karakter / sahne taslağı (bir karakter veya sahne çizin — görünüm, ses, tavırlar, mekân detayları)

Hikâye tohumları (gelecekteki hikâyeler için tohumlar: 'ya eğer' soruları, açılış cümleleri, beklenmedik dö...