


Журнал фотографії



Щоденник з вправами на 30 днів



Щоденний запис

Створено за допомогою LoomJournals

Як користуватися цим щоденником

Ласкаво просимо до вашого щоденника! Ось кілька порад, щоб отримати від нього максимум користі:

- 1 Виділяйте кілька хвилин щодня для записів
- 2 Будьте чесними та пишіть вільно, без осуду
- 3 Намагайтеся писати в один і той самий час щодня, щоб сформувати звичку
- 4 Переглядайте свої записи щотижня, щоб помічати закономірності

-
- Заповніть об'єкт зйомки та локацію одразу після кожної зйомки, поки деталі свіжі
 - Запишіть налаштування камери (діафрагму, витримку, ISO) для кожного ключового знімка або сеансу
 - Опишіть умови освітлення -- час доби, погоду, природне чи штучне світло
 - Запишіть, що ви дізналися: технічне відкриття, ідею композиції або творчу думку
 - Переглядайте попередні записи щотижня, щоб помічати закономірності у вашій техніці та візуальному стилі



Скануйте для детального посібника з використання цього щоденника

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)

Дата: _____

Предмет (що ви фотографуєте? людина, пейзаж, макро, вулична сцена...)

Місце (де було зроблено фото?)

Діафрагма (f/1.8, f/2.8, f/5.6, f/11... менше = більше світла, менша глибина різкості)

Витримка (1/1000, 1/250, 1/60, 1s... швидше = заморожує рух)

ISO (100, 400, 1600, 3200... менше = менше шуму)

Освітлення (золота година, хмарно, жорстке полуденне, студійне, контрове, слабе освітлення...)

Що я дізнався/дізналася (який фотографічний урок або розуміння дала вам ця сесія?)

Роздуми за сьогодні (що пройшло добре? що можна покращити?)